

太陽のホール

No.1

Dynamic-Mic	SHURE	SM58	4	
	SHURE	SM58-S	2	
	SHURE	SM57	3	
	SENNHEISER	MD-441U	5	
Condenser-Mic	SONY	C-38B	4	2本ケーブル短
	AKG	C414XLS	2	
	AKG	C-391B	4	
	AKG	C-460B	2	
	CROWN	PCC-160	4	
三点吊りMic	Sanken	CMS-2	1	
Mic-Stand	高砂	MF-22TM	2	
	高砂	MF-18TM	4	
	高砂	MF-18TMS	5	
	高砂	MS28	2	
	K&M	21020B	5	
	K&M	21090B	5	Telesco
	K&M	25900B	5	
	TOMOCA	DS-20K+F37	4	
	TOMOCA	DS-40K+F37	2	
Sp-Stand	ULTIMATE	TS90B	2	
	K&M	21300	2	
	E/V	TSP-1	1P	
Multi-Box/Cable	CANARE	8J12N12	4	
	CANARE	16J12F12	2	
	CANARE	8C10-E3	4	
	CANARE	8C30-E3	1	
	CANARE	16C10-E3	2	
CD	TASCAM	CD-500	1	
CD	TASCAM	CD-150	1	音響室固定
CTR	TASCAM	202MKV	1	音響室固定
MD	TASCAM	MD-801R	1	音響室固定
MD-CD	TASCAM	MD-CD1MKⅢ	1	音響室固定
SD/USB	TASCAM	SS-R100	1	音響室固定
CD-R	TASCAM	CD-RW900MKⅡ	2	1台音響室固定
				W/Lは合計8波まで
W/L	SHURE	ULXD4D-AB	2	Receiver
	SHURE	ULXD4Q-AB	1	Receiver
	SHURE	ULXD2/SM58-JB	8	Handheld
	SHURE	ULXD1-JB	8	Bodypack
	SHURE	WBH54B	8	Headset
	SHURE	MX153T	8	Earset
	SHURE	WB98H/C	6	Clip-type
	SENNHEISER	MKE-2	8	Lavalier

太陽のホール

No.2

Proscenium-Sp	L-ACOUSTICS	KIVA II /w	6	
	L-ACOUSTICS	SB15m/w	1	
Column-Sp/L	L-ACOUSTICS	ARCS/Focus	3	
	L-ACOUSTICS	SB18m	1	
Column-Sp/R	L-ACOUSTICS	ARCS/Focus	3	
	L-ACOUSTICS	SB18m	1	
固定はねかえり-Sp	L-ACOUSTICS	X8	2	固定(可動変不可)
Front-Sp	E/V	S-40W	4	
Balcony-Sp	JBL	GBT 50LA-1	2	Mono
Wedge-Sp	EAW	MS-155	2	
Monitor-Sp	EAW	FR-153	2	Caster/Sp台固定
Monitor-Sp	EAW	JF100e	2	
Monitor-Sp	NEXO	PS10/R2	2	L/R仕様
Monitor-Sp	NEXO	P10	2	
Powered-Sp	Turbosound	iX12	1	
移動型簡易RACK(舞台袖仕様RACK固定)				
Playback Mixer	MACKIE	1402VLZ3	1	
CD/MD	TASCAM	MD-CD1MK II	1	
CTR	TASCAM	202MKV	1	

*W/L周波数.太陽のホール SHURE FREQUENCY BAND JBでGROUP B4です。

備品は修理や破損により個数が揃わない場合あり。(担当者に要確認)
***外部業者 音響室AMP室入室禁止！ 音響卓 アンプ 操作禁止！**

2022/4/1/現