

せかいいちのねこ

2026.2月22日[日]13:45開場 14:30開演

熊谷文化創造館さくらめいと「太陽のホール」

愛されるってなんだろう

ヒグチユウコの絵本

世界初の舞台作品が

熊谷市誕生20周年記念公演

舞台版

せかいいちのねこ

原作「せかいいちのねこ」ヒグチユウコ(白泉社)

大好きなぼっちゃんにいつまでも愛されるために、 本物のねこになりたいと願うぬいぐるみのニャンコ。 旅先で出会う本物のねこたちの優しさに触れて 自分らしさや本当の幸せを見つけます。表情豊かな 人形とダンサーたちが、絵本に描かれた優しくも 切ない世界を、あたたかい言葉や楽しい歌と踊り で描き出します。





演出 · 振付 · 脚本 · 作詞 山田うん



Co.山田うん



西山友貴



木原浩太 山口将太朗





須崹汐理



仁田晶凱 猪俣グレイ玲奈

山田うん率いるダンスカンパニー。ダンサー、俳優、モデル、振付家、演出家、指導者、教員として活躍するメンバー約20名が在籍。東京を拠点に国内外での ダンスパフォーマンスのほか、福祉施設や学校でのワークショップ、レストランやサイエンスとのコラボレーションなど、革新的な活動を行っている。

黒田 勇



00 人形劇団 ひとみ座



川合ロン





篠崎亜紀







望月寛斗





1948年発足。子どもを対象にした作品やシェイクスピア作品などを上演し、伝統人形の研究と継承を活動の柱としている。代表作に「ひょっこりひょうたん島」「リア王」 「ゲゲゲの鬼太郎」「どろろ」など多数。2023年に創立75周年を迎え、文楽・戯曲をはじめ、絵本・児童文学・漫画などを題材にした画期的な人形劇を作り続けている。

[スタッフ] 美術:松生紘子 照明:櫛田晃代 衣裳:飯嶋久美子 音楽監督・作曲:ヲノサトル 音響:江澤千香子 ヘアメイク:谷口ユリエ 人形美術:小川ちひろ(人形劇団ひとみ座) 人形製作進行:小倉悦子(人形劇団ひとみ座) 人形操演指導:中村孝男(人形劇団ひとみ座) かぶりもの製作: 大石麻央 歌唱指導:片桐雅子 演出助手: 齋藤亮介 舞台監督: 蒲倉 潤(アートクリエイション) ※出演者や内容等に変更が生じる場合がございます。予めご了承ください。

(上演時間:約1時間40分(休憩含む)

日 13:45開場 14:30開演

熊谷文化創造館さくらめいと「太陽のホール」



全席指定(稅込)S席(1階)

¥**6,000**

A席(2階)

5歳以上

公演を楽しんで

いただける

年齢の目安

¥**4**,000

小学生以下 ¥**1,000**

※4歳から入場可 ※宝くじ助成による特別料金

※車いす席をご希望のお客様はさくらめいとチケットセンターへご予約ください。 ※やむを得ない事情により一部変更する場合があります。 ※駐車場には限りがあります。できるだけ乗り合わせ、または公共交通機関で ご来場ください。

■ 臨時無料バス

籠原駅(南口)⇔さくらめいと 【行き】①13:30 ②13:45 ③14:00 ④14:15 【帰り】終演後随時

■ 託児

ことぶきキッズルーム(有料予約制) TEL 048-532-2916 (月~金10:00~16:00) FAX 048-532-2895(随時)

問合せ|(公財)熊谷市文化振興財団 TEL: 048-532-0002(火曜休)



10/23[木]10時~

熊谷市文化振興財団 チケットWeb (会員登録無料)



雷託予約

10/23[木]10時~

さくらめいとチケットセンター (10:00~17:15 火曜休 ※祝日の場合は翌日)

☎048-532-9090

窓口販売

R

10/31[金]10時 ※残席がある場合のみ販売

熊谷文化創造館さくらめいとチケットカウンター

(10:00~17:15 火曜休 ※祝日の場合は翌日)

関連企画ワークショップ開催!

はさみとウレタンを使って 人形 「せかいいちのねこ」 をつくろう!

2025年11月8日 [1回目] 10:30~12:00 [2回目]13:30~15:00

対象 小学生以下と保護者

費用 500円 ※作成キットはお子さま 講師 人形劇団ひとみ座

詳細はこちら



ねこになって、 "せかいいち"自由なダンスを踊ろう!

2025年11月29日母 [1部] 14:00~15:00 小学生と保護者対象 [2部] 15:30~17:00 中学生以上対象

講師

黒田勇・須﨑汐理(Co.山田うん所属)

