

彩の国さいたま芸術劇場 presents

熊谷文化創造館 さくらめいと×

出張！ 光の庭 プロムナード・コンサート

大塚直哉 (オルガン) & 尾崎温子 (オーボエ、バロック・オーボエ)

Naoya Otsuka (Organ) & Atsuko Ozaki (Oboe, Baroque Oboe)

◆プログラム◆

C.P.E.バッハ: オーボエ・ソナタ ト短調
Carl Philipp Emanuel Bach: Oboe sonata in G minor

パッヘルベル: シャコンヌ ヘ短調
Johann Pachelbel: Chaconne in F minor

J.S.バッハ: 主よ、人の望みの喜びよ
Johann Sebastian Bach: Jesus bleibet meine freude

ほか



尾崎温子



大塚直哉

Photo: 横田敦史

終演後に
オルガン見学会
を開催します！



ポジティブ・オルガン (フランス・ガルニエ社製)

2025年10月26日 (日) 12:00~12:40

26th October 2025, Sun. 12:00~12:40

熊谷文化創造館 さくらめいと 月のホール

Kumagaya Cultural Creation Hall (Sakura-mate) Moon Hall

入場無料 (申込み不要・自由席)

Admission Free (Unreserved seat)

※多数のお客様がご来場の場合は、立ち見のご案内および入場制限をする可能性がございます。

※やむを得ぬ事情で公演内容の一部や曲順を変更することがございますので、何とぞご了承ください。

主催: 公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 共催: 公益財団法人熊谷市文化振興財団

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会



光の庭プロムナード・コンサートは、彩の国さいたま芸術劇場所有の移動が可能な小型のパイプオルガン、「**ポジティブ・オルガン**」ガルニエ社(フランス)製の魅力を、オルガン・ソロや、アンサンブルでお届けしています。普段コンサート会場に入ることができない小さなお子様をはじめ、どなたにも気軽に音楽を楽しんでいただけるよう、入場無料で開催しております。

彩の国さいたま芸術劇場の大規模改修休館を機に、県内への出張コンサートを開始しました。今年は、**熊谷文化創造館さくらめいと**にて、オルガンとオーボエのアンサンブルをお贈りいたします。終演後には**オルガン見学会も開催**予定です。みなさまのご来場をお待ちしております。



【過去の出張公演の様子】

PROFILES

大塚直哉 (オルガン) Naoya Otsuka, organ

東京藝術大学大学院チェンバロ専攻、アムステルダム音楽院チェンバロ科およびオルガン科修了。アンサンブル コルディエ、バッハ・コレギウム・ジャパンなどのアンサンブルにおける通奏低音奏者として、またチェンバロ、オルガン、クラヴィコードのソリストとして活躍。また、こうした古い時代の鍵盤楽器に初めて触れる人のためのワークショップを全国各地で行なうなど、後進の育成とバロック音楽の普及にも力を注いでいる。現在、東京藝術大学音楽学部教授、国立音楽大学非常勤講師。宮崎県立芸術劇場、彩の国さいたま芸術劇場のオルガン事業アドバイザーを務める。アンサンブル コルディエ音楽監督。NHK-FM「古楽の楽しみ」案内役として出演中。公式 HP <http://utremi.na.coocan.jp/>

尾崎温子 (オーボエ、バロック・オーボエ) Atsuko Ozaki, oboe, baroque oboe

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、同大学を経て 1996 年同大学大学院修士課程修了。1996 年ブリュッセル王立音楽院に留学、モダンオーボエではディプロマ、バロック・オーボエではフォアディプロマを同時に取得し 98 年に帰国。モダンオーボエを前川光世、井口博之、小畑善昭、小島葉子、モダンオーボエ、バロック・オーボエをポール・ドンブレヒトの各氏に師事。これまでに「バッハ・コレギウム・ジャパン」「クラシカルプレイヤーズ東京」「コントラポント」「モーツァルト・アカデミー・トウキョウ」等、メンバーとして参加するなど、古楽器によるアンサンブル、オーケストラを中心に活動中。桐朋学園大学講師。

.....今後の光の庭プロムナード・コンサート (構成:大塚直哉)

第 141 回 12 月 20 日(土) トワイライト・スペシャル 新妻由加(オルガン) & 上村誠一(カウンターテナー)

第 142 回 2026 年 2 月 28 日(土) 大木麻理(オルガン) & 濱松孝行(テノール)

会場:彩の国さいたま芸術劇場 光の庭 入場無料 ※詳細は決定次第ホームページ等で発表いたします。

■交通案内

熊谷文化創造館さくらめいと

〒360-0846 埼玉県熊谷市拾六間 1 1 1-1
TEL 048-532-0002(代) / 休館日: 毎週火曜(祝日の場合は翌日)

<電車>

JR 高崎線 籠原駅(南口)

●徒歩 15 分(1 km)

●タクシー約 5 分

●駐車場 500 台 (無料)

※収容台数には限りがありますので、できるだけ乗り合わせや公共交通機関でご来場ください。満車の場合は、近隣有料駐車場をご利用ください。

■お問合せ

(公財) 埼玉県芸術文化振興財団

TEL : 048-858-5500 (代) (休館日を除く 9:00~19:00)

