

オーケストラってどんな練習をしているの？

ステージから見る観客席はどんなだろう？

参加者
大募集

第20回 埼玉交響楽団

オーケストラワークショップ

いつもは“個人”で楽器を演奏している。“吹奏楽部”に入部している。

そんな学生の皆さん、ぜひこのワークショップに参加してみませんか。

ワークショップは全部で5日間。

埼玉交響楽団と一緒に4回の練習、最終日にはさくらめいと「太陽のホール」にて

実際のお客さんを前に演奏を披露します！

発表会では、場内アナウンスや司会進行、舞台設営のお手伝いまで体験。

地域も世代も超えた交流が、きっと良い経験となることでしょう。



埼玉交響楽団

昭和35年に創立した埼玉県内で最初のアマチュアオーケストラです。

埼玉北部の地域オーケストラとして、親しみをもって「埼響(さいきょう)」と呼んでいただければ幸いです。

対象者	小学生・中学生・高校生 ※楽譜が読め、合奏ができる程度の経験者
参加費	無料
定員	20人（応募多数の場合は抽選）
募集楽器	ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、コントラバス、フルート、ピッコロ、オーボエ、クラリネット、ファゴット、ホルン、トランペット、トロンボーン、チューバ、パーカッション ※パーカッション以外の楽器は各自でご用意ください。
予定曲目	①シベリウス／交響詩「フィンランディア」 ②ベートーヴェン／交響曲第5番「運命」より第1楽章 ③エルガー／威風堂々第1番 ④ボロディン／中央アジアの草原より ⑤チャイコフスキー／「眠れる森の美女」よりワルツ
日程	練習 12月18日（日）、25日（日）、1月8日（日）、15日（日）13時～17時 発表会 1月22日（日）9時～17時 ※準備・片付けを含む
会場	熊谷文化創造館さくらめいと
応募方法	右記のQRコードを読み取り、メールアプリをたちあげます。 必要事項を記入し、メールを送信してください。
締切	2022年11月7日（月）



■おねがい■

- ・担当いただくパートは、事前に埼玉交響楽団で決めさせていただきます。
- ・参加にあたっては、保護者の方と十分相談の上、ご応募ください。
- ・「さくらめいとガイドライン」に基づき、新型コロナウイルス感染拡大予防策を講じた上で開催いたします。今後の感染状況により、ワークショップ開始後であっても中止する場合がございますので、あらかじめご了承ください。
- ・マスクの着用、手洗い、手指消毒、検温のご協力をお願いいたします。



昨年度参加のみなさん

FAXでもお申込みいただけます

オーケストラワークショップ 参加申込書

FAX : 048-532-0022(さくらめいと)

(フリガナ)	
氏名	
学年(年齢)	小学・中学・高校 年(歳)
住所	(〒 -)
電話番号	
楽器名	
楽器経験年数	年
演奏を希望する楽曲 丸をつけてください(いくつでも)	①シベリウス/交響詩「フィンランディア」 ②ベートーヴェン/交響曲第5番「運命」より第1楽章 ③エルガー/威風堂々第1番 ④ボロディン/中央アジアの草原より ⑤チャイコフスキー/「眠れる森の美女」よりワルツ
保護者氏名・電話番号	氏名 電話番号

★11月7日(月)締切り

★楽譜・スケジュールなどの詳細は、募集締め切り後に郵送いたします。